

# 분노

## 발표순서

- |             |  |
|-------------|--|
| 13:00       | 개 회  |
| 13:10-13:50 | 미술작품이 우리에게 주는 것 : 마커스 하비의 <마이러> 대 트레이시 에민의 <나와 잔 모든 사람들: 1963-1995><br>정수경 (서울대학교) |
| 13:50-14:30 | 욕망으로서의 분노와 새로운 미학적 패러다임 - 과타리의 배치 개념을 통한 비디오 아트 분석<br>김성하 (홍익대학교)                  |
| 14:30-14:50 | 휴 식  |
| 14:50-15:30 | 파국의 카니발, 예기된 수난: 홍성담의 '그로테스크 리얼리즘', 그 불편함의 미학<br>최종철 (미야자키 국제대학)                   |
| 15:30-16:00 | 종합토론   |
| 16:00-16:10 | 폐 회  |

일 시 : 2016년 11월 12일(토요일) 13:00 - 16:10

장 소 : 성신여자대학교 수정관 430호

사 회 : 김남시 (이화여대)