

# 한국미학예술학회 2021년도 가을 정기학술대회

일시 2021년 10월 16일(토), 11:30 - 18:20  
장소 온라인 진행(Webex 미팅룸: 2021 가을 정기학술대회\_한국미학예술학회)

주최 한국미학예술학회 후원 NRF 한국연구재단

## 기획심포지엄 미적 진리, 그 역사와 현재 Aesthetic Truth, History and the Present

### 모시는 글

2021년도 가을 정기학술대회를 개최합니다.  
이번 가을정기 학술대회에서는 <미적 진리, 그 역사와 현재>를 주제로 하여  
진리의 문제를 되돌아 보고자 합니다. 매체의 발달과 더불어 진짜와 가짜의 구분의  
상쇄된 탈진실 시대에서 예술 속에 형상화되는 미적 진리에 대한 역사적 탐구들을 통해  
지금 우리 시대 진리의 현모습을 찾는 시간에 여러분들을 모시고자 합니다.

감사합니다.

### 2021년 10월

한국미학예술학회 회장 권정임 드림

#### \* 웹엑스(Webex) 미팅룸 접속 방법

- 미팅룸 이름: 2021 가을 정기학술대회\_한국미학예술학회 (호스트: 한국미학예술학회)
- 미팅번호: 2551 686 2042
- 미팅룸 링크:  
<https://010.my.webex.com/010.my/j.php?MTID=mbf8d5a37b27987b1a905efc6e2561f6a>

## | 프 | 로 | 그 | 램 |

### 기획심포지엄 <미적 진리, 그 역사와 현재>

기획 : 곽영윤(고려대)

11:30 - 12:00 총회  
13:00 - 13:10 학회장 인사 권정임(강원대)

#### 제1부 | 자유-송고-진리

1, 2부 사회: 추정희(강원대)

13:10 - 13:40	예술 경험의 구현으로서 진리 : 셸링 자유론과 적극철학을 풀어서며	임지연(홍익대) 질의: 이관형(정치경제연구소 대안)
13:40 - 14:10	헤겔 미학에서 현대 예술의 송고한 형식과 진리	조창오(부산대) 질의: 서정혁(숙명여대)
14:10 - 14:40	아도르노와 미적 진리의 문제	곽영윤(고려대) 질의: 이하준(한남대)
14:40 - 15:00	휴식	

#### 제2부 | 이념-회화-진리

15:00 - 15:30	발터 벤야민의 변증법적 사유와 진리 개념에 관한 고찰 : 언어철학, 『비애극서』, 『예술작품』 논고를 중심으로	하선규(홍익대) 질의: 임성훈(성신여대)
15:30 - 16:00	데리다와 아다미의 미장아빔 : 『회화에서의 진리』 2장을 중심으로	한의정(충북대) 질의: 김보라(홍익대)
16:00 - 16:30	라캉 정신분석학에서 진리의 개념 : 세미나 11, 14를 중심으로	조선령(부산대) 질의: 김소연(부산대)
16:30 - 16:50	휴식	

\* 각 논문 발표 및 질의 응답 시간은 30분으로 제한됩니다.

#### 제3부 | 초청강연

사회: 하선규(홍익대)/박지현(홍익대)

16:50 - 17:00	강연자 소개 및 인사	
17:00 - 18:20	초청강연 Improvisation as Paradigm for Art's Potential to Intervene in Society	게오르크 W. 베르트람(베를린 자유대학교)